

Ścieżka Humanistyczno-Historyczna

		HUM-HIS
PONIEDZIAŁEK 11 września	8.30-9.00	ŚNIADANIE
	9.15-10.00	HUM-1 (s. 3.3)
	10.15-11.00	
	11.15-12.00	HUM-2 (s. 3.3)
	12.15-13.00	
	14.00-15.00	OBIAD
	15.30-16.15	POZNAWCZE
	16.30-17.15	
18.00	KOLACJA	
WTOREK 12 września	8.30-9.00	ŚNIADANIE
	9.15-10.00	HUM-3 (s. 3.3)
	10.15-11.00	
	11.15-12.00	HUM-4 (s. 3.3)
	12.15-13.00	
	14.00-15.00	OBIAD
	15.30-16.15	POZNAWCZE
	16.30-17.15	
18.00	KOLACJA	
ŚRODA 13 września	8.30-9.00	ŚNIADANIE
	9.15-10.00	HIS-1 (s. 3.3)
	10.15-11.00	
	11.15-12.00	HIS-2 (s. 3.3)
	12.15-13.00	
	14.00-15.00	OBIAD
	15.30-16.15	MUZEUM
	16.30-17.15	
18.00	KOLACJA	
CZWARTEK 14 września	8.30-9.00	ŚNIADANIE
	9.15-10.00	HIS-3 (s. 2.53)
	10.15-11.00	
	11.15-12.00	HIS-4 (s. 2.53)
	12.15-13.00	
	13.30-14.30	OBIAD
	15.00-15.45	POZNAWCZE
	16.00-16.45	
17.00	KOLACJA	
PIĄTEK 15 września	8.30-9.00	ŚNIADANIE
	9.15-10.00	HUM-5 (s. 3.3)
	10.15-11.00	
	11.15-12.00	HUM-6 (s. 3.3)
	12.15-13.00	
	14.00-15.00	OBIAD

Legenda

HUM-1	<i>"Dwa łabędzie i dwa żółędzie — a jeden...? Poprawność gramatyczno-leksykalna w praktyce"</i> dr Joanna Ginter
HUM-2	<i>"Czy każdy Łęborczanin jest Łęborczaninem, czyli o mniej znanych użyciach (i nadużyciach!) wielkiej litery"</i> dr Joanna Ginter
HUM-3	<i>"Inny, obcy w poezji współczesnej"</i> dr hab. Dariusz Szczukowski, prof. UG
HUM-4	<i>"Martwy bohater czy żywy obywatel? (nie tylko) literackie zmagania z polskością"</i> dr hab. Dariusz Szczukowski, prof. UG
HUM-5	<i>"Czy sztuka może „przeczarować świat”? Wobec obrazów Małgorzaty Mirgi-Tas"</i> dr Maria Szoska
HUM-6	<i>"Ocalić od zapomnienia. Artyści wobec powstania warszawskiego"</i> dr Maria Szoska
HIS-1	<i>"Narodziny amerykańskiej demokracji"</i> dr Piotr Derengowski
HIS-2	<i>"Jak zostać Prezydentem USA?"</i> dr Piotr Derengowski
HIS-3	<i>"Metody wyszukiwania informacji o polskim zasobie archiwalnym i archiwach"</i> dr Anna Żeglińska
HIS-4	<i>"Przeszukujemy zasoby archiwalne: zajęcia warsztatowe"</i> dr Anna Żeglińska